



VIVERE ANTROPOSOFIA – INCONTRI 2024-25

PRESENTAZIONE DEL PRIMO INCONTRO (18-20 OTTOBRE 2024)

Capacità di scelta e pensiero unico: opinione, intuizione, consapevolezza

La nostra attualità è caratterizzata da un'enorme quantità di informazioni che ci arrivano dai mass media. Di fronte ad esse siamo spinti, consciamente o inconsciamente, a far nostre determinate opinioni, tra quelle disponibili nel "mercato" del dibattito.

La situazione è resa più complicata dalla diffusione di presunte "fake news" e dalla conseguente catena delle conferme e delle smentite, oltre che dalle interminabili contrapposizioni e polemiche che ne derivano nei "social media".

Inoltre, è sempre più diffuso il sentimento che la libera espressione di posizioni critiche nei confronti di alcuni capisaldi del cosiddetto "pensiero politicamente corretto" sia sottoposta a una censura via via più pressante da parte dei detentori dei canali informativi e opinionistici.

Il primo fine settimana del nostro ciclo di incontri è dedicato a questi temi, e agli strumenti che l'individuo può acquisire e affinare per orientarsi nella complessa e pressante situazione contemporanea.

Il lavoro che faremo insieme è principalmente finalizzato a indicare e sperimentare la possibilità di trovare in sé stessi il fondamento per la comprensione delle criticità attuali e per le scelte etiche che, anche e soprattutto nella vita corrente, ne conseguono.

Così come intendiamo fare per ciascun incontro tematico del ciclo, si cercherà di trovare di volta in volta un ponte tra le emergenze dell'attualità e gli strumenti che la scienza dello spirito antroposofica ci mette a disposizione.

In particolare, in questa prima giornata, si farà riferimento ad alcuni passi fondamentali della *Filosofia della libertà* di R. Steiner in tema di conoscenza ed etica, e ad altri testi antroposofici contemporanei.

Il lavoro che faremo insieme prevede comunicazioni di tipo conferenziale e momenti dialogici.

Le esercitazioni artistiche (disegno/pittura, euritmia e canto corale) sono contestualizzate nel percorso e mirate a far sperimentare da un lato la fundamentalità e l'autonomia della nostra coscienza individuale, e dall'altro le sue potenzialità sociali.

I docenti di questo primo fine settimana sono, per le comunicazioni e i momenti dialogici:

Emilio Ferrario

Domenico Carà

Per le esperienze artistiche:

Patrizia Giovanna Curcetti (disegno/pittura)

Stefania Masutti (canto corale)

Judith Orefice (euritmia)